



Galerija Štekl

vabi

vas in vaše prijatelje na odprtje fotografske razstave

Jožice Zafred

v četrtek, 25. julija 2013 ob 19. uri

v prostoru galerije Štekl



Glasbeni program:

ljudski pevki Francka Ramšak in Darinka Vodušek

» USTVARJALNOST POGLEDA «

Jožica Zafred

Fotografski opus Jožice Zafred (1953) sega od dokumentarne in portretne fotografije do motivno pestrega krajinarstva, izjemno uspešni pa so njeni "fotografski posegi" v prelestni svet lepote slovenske (predvsem kraške) kulturne, etnografske in naravoslovne dediščine. Pomemben je tudi njen angažma pri uveljavljanju sodobne slovenske fotografije na področju flore in favnistike, torej njen avtorski pristop v segmentu umetniške fotografije, ki je bil vrsto let deficitaren in zapostavljen. Vse tisto, kar mora vsebovati umetniška fotografija, vključno s tehnično perfekcijo, je prepoznavno v njenih kreativnih stvaritvah. Nепrestano jo zaposluje razmišljanje v smeri: kako motivno in osebno - izpovedno ujeti in izraziti trenutek večnosti, kako izraziti nekaj neoprijemljivega, s kakšnim posegom ujeti plimovanje misli, oblikovati slutnjo, vzdušje, razpoloženje... Medijsko odmevno je zlasti njeno sodelovanje na fotografskih natečajih širom Slovenije in v tujini, kjer je prejela vrsto nagrad in priznanj. Od leta 2007 je na Ministrstvu za kulturo RS evidentirana kot samozaposlena v kulturi oziroma kot samostojna kulturna ustvarjalka na področju fotografije.

Slavko Gaberc, prof.